

ARTES CÊNICAS | Programação Junho 2026

**casa
VIVA**

Oficina de figurino: conceito, matéria e construção de sentido

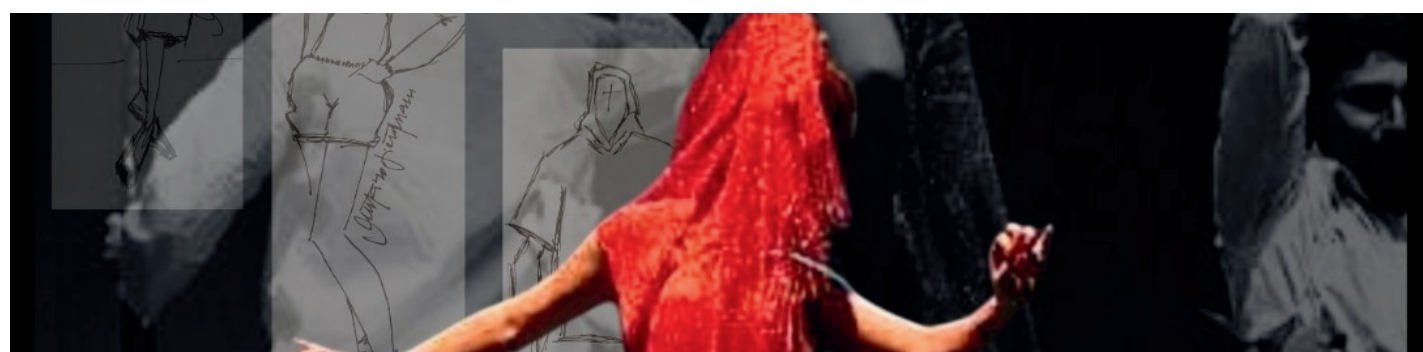
O Núcleo Administração dos Teatros, em parceria com o figurinista Gustavo Dienstmann, convidam o público a uma imersão no universo do figurino enquanto uma linguagem cênica que articula reciclagem e criação de acervo como estratégias sustentáveis. O encontro terá duração de até 5h, com intervalo, e será dividido entre abordagem teórica e prática. O público participante é convidado a trazer uma peça para aplicar os conceitos trabalhados na oficina.

06/06 | sábado | 10h

Teatro Carlos Carvalho | 2º andar



Libras por Para Todos



atividade gratuita | inscrições em @ccmarioquintana | a partir de 18 anos | oficina

Espectáculo aprovado no Edital Anual de Ocupação dos Teatros 2026

"Mares e nuvens flutuantes"

Mares e Nuvens Flutuantes é uma reimaginação do butoh-fu, partitura de palavras escrita por Hijikata Tatsumi, que deram origem aos movimentos criados pelo mestre Yoshito Ohno em 1986. O espetáculo traduz várias imagens em cena e coloca no palco as sombras que permeiam os nossos espaços. Indicado em 2025 a 8 categorias do Prêmio Açorianos e vencedor da categoria "Intérprete Destaque", a mostra tem direção de Etsuko Ohno e bailarinos Ana Medeiros e Hiroshi Nishiyama.

12 e 13/06 | sexta-feira e sábado | 20h

Teatro Carlos Carvalho | 2º andar



Libras por Para Todos (no dia 12/06)



ingressos via Sympla | a partir de 10 anos | dança

"Renato Borghetti 40 anos de gaita ponto"

Lançado há 40 anos, "Gaita Ponto", de Renato Borghetti, tornou-se um marco da música gaúcha ao conquistar o primeiro disco de ouro da música instrumental brasileira. Reunindo clássicos como "Milonga para as Missões", "Kilometro 11" e "Merceditas", o espetáculo celebra essa trajetória com a maturidade artística construída ao longo de quatro décadas. No palco, Borghetti é acompanhado por Neuro Junior, no violão de 7 cordas, e Pedro Borghetti, no bombo leguero, em um encontro que une tradição e contemporaneidade, reafirmando a força da música regional gaúcha.

10/06 | quarta-feira | 20h

Teatro Bruno Kiefer | 6º andar

Programação com realização em parceria com o SESC Alberto Bins



ingressos via site do Sesc | para todos os públicos | música

Espectáculo aprovado no Edital Anual de Ocupação dos Teatros 2026

"GEPETTO"

O espetáculo GEPETTO apresenta o convívio de um filho com seu pai, em uma busca por reconhecer os Geppettos e Pinóquios que habitam em nós. Em um ateliê, a partir da manipulação de uma marionete híbrida, o monólogo mergulha na relação entre criador e criatura - entre o esculpir e o ser esculpido.

17 a 19/06 | quarta a sexta-feira | 19h

Teatro Carlos Carvalho | 2º andar



Libras por Para Todos (no dia 18/06)



ingressos via Sympla | para todos os públicos | teatro

APRESENTADO POR



PATROCÍNIO DIRETO



PATROCÍNIO



APOIO



REALIZAÇÃO



GOVERNO DO ESTADO RIO GRANDE DO SUL SECRETARIA DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA