

Programação de Artes Cênicas | Julho 2026

"Compor tempos - e alguns lugares"

 entrada gratuita |  retirada de senhas 1h antes do evento |  para todos os públicos |  dança

Mostra da disciplina "Estudos em composição coreográfica II", do Curso de Dança da UFRGS. Compor em dança é uma oportunidade de criar tempos e espaços de existência; (re)significar os modos de dançar, reconhecer padrões de movimento e tomar iniciativas para a criação de novos vocabulários e repertórios. A composição, para a educação em dança, é um agenciador de possibilidades: a experimentação, o trabalho em grupo, o reconhecimento de diversas maneiras possíveis de se dançar e de compor.

 1º/7 | quarta-feira | 19h

 Teatro Carlos Carvalho | 2º andar

Oficina "Ação-intervenção Nº 1"

 atividade gratuita |  inscrições pelo QR Code |  para todos os públicos |  oficina

Uma proposta coreográfica inspirada no texto "Uma História de Borboletas" de Caio Fernando Abreu. A partir de um dos trechos do conto, o grupo passeia em fila por entre espaços ao som de "Amor Amor" de Lola Parda. Propõe-se uma breve oficina para trabalhar a movimentação da ação. Na finalização da atividade, o grupo realiza a ação-intervenção em um trajeto da sala Sérgio Napp 2 até o Teatro Bruno Kiefer.

 1º/7 | quarta-feira | 19h

 Sala Sérgio Napp 2 | 2º andar 

"PRESENCAS – Existências invisibilizadas e todos os corpos dançantes"

 entrada gratuita |  retirada de senhas 1h antes do evento |  para todos os públicos |  dança

"Presenças – Existências invisibilizadas e todos os corpos dançantes" é um convite do **Curso de Graduação de Licenciatura em Dança da UERGS** para celebrar diferentes corporalidades, trajetórias e modos de existência em dança, acolhendo diferenças e presenças que historicamente foram invisibilizados nos espaços artísticos e na vida, mas encontram o seu lugar na graduação.

 1º/7 | quarta-feira | 20h

 Teatro Bruno Kiefer | 6º andar 

"Coração fatal"

 ingressos via Symply |  a partir de 10 anos |  teatro

Los Angeles, Hollywood, 1948. **Um jovem ator em ascensão é assassinado** e sua amiga, a misteriosa Agatha Astor, contrata a detetive Sandra Hearts para investigar o caso. Entre tramas de amor, dinheiro, fama e poder, Sandra se joga nas sombras do outro lado da glamurosa indústria cinematográfica da Cidade dos Anjos.

 2 e 3/7 | quinta e sexta-feira | 20h

 Teatro Bruno Kiefer | 6º andar

Festival OLÉ Danças Ciganas

 entrada gratuita |  retirada de senhas 1h antes do evento |  para todos os públicos |  dança

O Festival Olé Danças Ciganas 2026 tem como objetivo valorizar, difundir e celebrar as múltiplas expressões das danças ciganas, promovendo intercâmbio artístico, fortalecimento cultural e protagonismo através da arte. Participam deste evento grupos de diversas localidades, trios, duos e solos compondo um belo espetáculo!

 4/7 | sábado | 19h

 Teatro Bruno Kiefer | 6º andar

"Conta uma canção"

 entrada gratuita |  retirada de senhas 1h antes do evento |  para todos os públicos |  música

Série de encontros que convida o público a conhecer as histórias por trás das canções que ajudaram a construir a identidade musical do Rio Grande do Sul. **Apresentado por Érlon Pércles e Vinícius Brum**, o projeto reúne músicos em uma roda de conversa inspirada nas tradicionais prosas de galpão, onde memórias e curiosidades se misturam à execução de canções que marcaram gerações. No mês de julho, será discutida **"Castelhana" de Elton Saldanha e Rui Biriva**.



 7/7 | terça-feira | 19h

 Teatro Bruno Kiefer | 6º andar



Libras por
Raquel dos
Santos Machado

"PEITAÇO – Mulheres e canções"

 ingressos via Symply |  para todos os públicos |  música

Espectáculo que celebra a força criativa das mulheres na música regional gaúcha. Inspirado no movimento idealizado por Shana Müller, o projeto reúne compositoras, intérpretes e musicistas de diferentes gerações em um encontro de canções e histórias. O repertório percorre obras inéditas e clássicos que marcaram a presença feminina no cancionário do Rio Grande do Sul, destacando a contribuição das mulheres para a cultura regional.

 8/7 | quarta-feira | 19h

 Teatro Bruno Kiefer | 6º andar



Festival OLÉ Danças Ciganas

 entrada gratuita |  retirada de senhas 1h antes do evento |  para todos os públicos |  dança

O Festival Olé Danças Ciganas 2026 tem como objetivo valorizar, difundir e celebrar as múltiplas expressões das danças ciganas, promovendo intercâmbio artístico, fortalecimento cultural e protagonismo através da arte. Participam deste evento grupos de diversas localidades, trios, duos e solos compondo um belo espetáculo!

 4/7 | sábado | 19h

 Teatro Bruno Kiefer | 6º andar

Escaneie o QR Code para se inscrever nas atividades:



Oficina Ela: Cartas de Amor e Guerra

 entrada gratuita | ingressos via Sympla  a partir de 14 anos  teatro

Nesta edição, a proposta foi mergulhar nas cartas de algumas mulheres que marcaram a história. As palavras de Clarice Lispector, Frida Kahlo, Rosa Luxemburgo, Virginia Woolf e Vita West, foram o ponto de partida como faísca para a criação cênica. O material dessas escritas foi trabalhado cenicamente, criando uma dramaturgia íntima e política.

 **10/7 | sábado | 20h**
 **Teatro Carlos Carvalho | 2º andar**

“Quartas no Quintana’s Bar” apresenta:

Camila Balbueno

 entrada gratuita |  sujeito à lotação do espaço  para todos os públicos  música

Nesta edição do “Quartas no Quintana’s Bar”, o projeto recebe a cantora e compositora Camila Balbueno que apresenta um espetáculo inédito inspirado na obra de Mario Quintana. A partir de poemas e textos do escritor gaúcho, a artista cria composições originais que transformam a delicadeza, o humor e a profundidade da escrita quintaniana em canção. O show celebra a permanência da obra do poeta e sua capacidade de inspirar novas leituras, escutas e encontros.

 **15/7 | quarta-feira | 19h**
 **Quintana’s Bar | mezanino**


Libras por
Henrique
Rodrigues



“O som da correnteza”

 entrada gratuita |  retirada de senhas 1h antes do evento  para todos os públicos  música

Show musical que une Rap, MPB e ritmos urbanos para abordar temas como juventude negra, ancestralidade, pertencimento e resistência cultural no extremo sul do Brasil, criando analogias com os ciclos da água e da vida.

 **18/7 | sábado | 19h**
 **Teatro Bruno Kiefer | 6º andar**


Libras por
Lucas Terres



“TEATRÃO!”

 ingressos via Sympla  a partir de 14 anos  teatro

Se você foi ao teatro e odiou o que viu, esta peça é para você!!! São oito atores, um cenário, quatro histórias abordando os dilemas dos vinte e poucos anos de diferentes pontos de vista.

ATENÇÃO: A peça trata de temas como suicídio, depressão, ansiedade e contém cenas de agressão, humilhação, assim como o uso de palavrões.

 **24 e 25/7 | sexta-feira e sábado | 20h**
 **26/7 | domingo | 18h**
 **Teatro Bruno Kiefer | 6º andar**


Libras por
Ket Oliveira
no dia 25/7

“Sobre anjos & grilos - O universo de Mario Quintana”

 entrada gratuita |  sujeito à lotação do espaço  para todos os públicos  teatro

“Sobre Anjos & Grilos” é um espetáculo cômico e poético, no qual a atriz Deborah Finnochiaro une diferentes linguagens para contar, interpretar e cantar textos e poemas de Mario Quintana. O espetáculo revela não apenas o Mario confessional e lírico dos poemas, mas sua face pouco conhecida: a das entrevistas e das frases agudas e desconcertantes, que questionam os valores da sociedade, da vida e da morte.

 **29/7 | quarta-feira | 20h**
 **Teatro Bruno Kiefer | 6º andar**


Libras por
Celina Xavier



DRAG POA em: “O Circo Mágico de Suzzy B”

 ingressos via Sympla  para todos os públicos  teatro

Prepare-se para uma experiência única e fora do comum. Após anos nos palcos da noite, Suzzy B estreia no teatro com um espetáculo autoral. A apresentação mistura o universo drag com a magia do circo. “O Circo Mágico da Suzzy B” traz fantasia, humor e performances surpreendentes. Uma realização do Coletivo Drag POA, celebrando diversidade, criatividade e arte.

 **31/7 e 1º/8 | sexta-feira e sábado | 20h**
 **2/8 | domingo | 19h**
 **Teatro Bruno Kiefer | 6º andar**


Libras por
Lucas Terres
no dia 1º/8

Escaneie o QR Code para se inscrever nas atividades:



APRESENTADO POR

 **Lei Rouanet**  **PETROBRAS**

PATROCÍNIO DIRETO

 **banrisul**

PATROCÍNIO

APOIO

  

REALIZAÇÃO

 **AACMQ** Associação dos Amigos Casa de Cultura Mario Quintana 

 **GOVERNO DO ESTADO RIO GRANDE DO SUL** SECRETARIA DA CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA 